****

**კურიკულუმი**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **პროგრამის დასახელება** | | **ქართველური ენათმეცნიერება**  **Kartvelian Linguistics** | |
| **მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი/**  **კვალიფიკაცია** | | ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრი ქართველურ **ენათმეცნიერებაში/MA of Humanities Kartvelian Linguistics.** | |
| **ფაკულტეტის დასახელება** | | **ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი** | |
| **პროგრამის ხელმძღვანელი/ ხელმძღვანელები** | | **ეკა დადიანი - ასოცირებული პროფესორი** [**eka.dadiani@atsu.edu.ge**](mailto:eka.dadiani@atsu.edu.ge)  **რუსუდან საღინაძე - ასოცირებული პროფესორი**  [**Rusudan.saghinadze@atsu.edu.ge**](mailto:Rusudan.saghinadze@atsu.edu.ge) | |
| **პროგრამის ხანგრძლივობა/ მოცულობა (სემესტრი, კრედიტების რაოდენობა)** | | **პროგრამის ხანგრძლივობა - 4 სემესტრი**  **კრედიტების საერთო რაოდენობა- 120** | |
| **სწავლების ენა** | | | **ქართული** | |
| **პროგრამის შემუშავებისა და განახლების თარიღები** | | | აკრედიტაციის საბჭოს გადაწყვეტილება: №46; 23.09.2011  ფაკულტეტის საბჭოს გადაწყვეტილება ოქმი № 1 08.09.2021  აკადემიური საბჭოს გადაწყვეტილება № 1 (21/22) 17.09.21 | |
| **პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები (მოთხოვნები)** | | | | |
| - ბაკალავრის (ან მასთან გათანაბრებული) აკადემიური ხარისხი.  - საერთო სამაგისტრო გამოცდის ჩაბარება.  - მინიმუმ 61-ქულიანი შეფასება სპეციალობაში /ქართული ენა/გამოცდის დროს (გამოცდა ჩატარდება წერით; შემოწმდება ქართული ენის ფონეტიკის, მორფოლოგიისა და სინტაქსის საკითხების ცოდნა).  თანაბარ პირობებში უპირატესობა მიენიჭება იმ კონკურსანტს, რომელსაც აქვს სამეცნიერო პუბლიკაციები, ან მიღებული აქვს მონაწილეობა სხვადასხვა სამეცნიერო კონფერენციებსა და დიალექტოლოგიურ (ეთნოგრაფიულ, ფოლკლორულ) ექსპედიციებში. | | | | |
| **პროგრამის მიზნები** | | | | |
| აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მისიიდან გამომდინარე, წარმოდგენილი სამაგისტრო პროგრამით გათვალისწინებულია ქართველური ენათმეცნიერების შესწავლა მსოფლიო ენათმეცნიერული კვლევების კონტექსტში.  მსოფლიოს უძველეს ენებს შორისაა იბერიულ-კავკასიური ენები (ქართველური, აფხაზურ-ადიღეური, დაღესტნური და ჩეჩნურ-ინგუშური); ამათგან სულ მცირე თხუთმეტსაუკუნოვანი წერილობითი ტრადიცია აქვს მხოლოდ ქართულ სამწიგნობრო ენას; შესაბამისად, მრავალსაუკუნოვანი ქართული სამწიგნობრო ენისა და სხვა ქართველური ენობრივი ერთეულების ფონემატური სტრუქტურის, მორფოლოგიის, სინტაქსის, ლექსიკის შესწავლას დიდი მნიშვნელობა აქვს როგორც კავკასიოლოგიის, ასევე, ზოგადენათმეცნიერული თვალსაზრისით.  თანამედროვე მეთოდოლოგიით ქართველური ენობრივი სამყაროს სწავლება და კვლევა განსაკუთრებით აქტუალურია ქართველოლოგიისთვის, ვინაიდან ბოლო 200 წელიწადში, ენათმეცნიერების ჩამოყალიბების პერიოდში, საქართველოში მეცნიერების განვითარება ძირითადად იგეგმებოდა რუსეთის იმპერიის ინტერესების გათვალისწინებით. ქართველური ენათმეცნიერების იდეოლოგიზება განსაკუთრებით ინტენსიურად ხდებოდა საბჭოთა პერიოდში; შესაბამისად, დღეს არსებითი მნიშვნელობა აქვს საბჭოური იდეოლოგემებისგან თავისუფალი ენათმეცნიერული აზრის განვითრებას. აღვნიშნავთ იმასაც, რომ ქართული ენის ძველი თუ ახალი გრამატიკები შექმნილია ლათინური ენის გრამატიკის ბაზაზე, რის გამოც ბევრი საკუთრივ ლინგვისტური კვალიფიკაცია ხელოვნურია (რასაც კარგად წარმოაჩენს ის პრობლემები, რომელიც დღეს იქმნება ქართული ენის მანქანური მოდელირების პროცესში). ჩვენი პროგრამის მიზანია, ხელი შეეწყოს ქართული ენის ბუნების შესაბამისი ლოგიკური გრამატიკული მოდელების აგებას.  ქართული სამწიგნობრო ენა საქართველოს სახელმწიფო ენაა. საქართველოს სახელმწიფოებრივი ღირსების საკითხია, ერთი მხრივ, ქართული ენის საფუძვლიანი მეცნიერული შესწავლა, გასაგებად და მარტივად ჩამოყალიბებული ენობრივი წესების/ნორმების სწავლება, მეორე მხრივ კი, სამწიგნობრო ენის ლექსიკის გამრავალფეროვნება ქართველური დიალექტური მასალით, საკუთარი სიტყვაწარმოებითი საშუალებებით და დაზღვევა ბარბარიზმებით დამძიმებისაგან და სხვ. შესაბამისად, ჩვენი სამაგისტრო პროგრამის მიზანია ისეთი ცოდნისა და უნარ-ჩვევების მქონე მაგისტრების აღზრდა, რომლებიც ღირსეულად დაძლევენ თანამედროვე გამოწვევებს; კერძოდ, **სამაგისტრო პროგრამის ამოცანაა, მაგისტრანტმა საფუძვლიანად შეისწავლოს:**  1. საერთოქართველურ და არქაულ სამწიგნობრო ენობრივ სისტემასთან ქართველური ტერიტორიული კილოების (მეგრულ-ლაზურის, სვანურის, ფხოურის...) მიმართება;  2. ქართული სამწიგნობრო ენის ისტორია;  3. ქართული ანბანისა და ქართული ენის ფონემების მიმართება (ისტორიული დინამიკა);  4. სხვადასხვა ავტორის ხედვის გათვალისწინებით: ქართველური (სამწიგნობრო ენისა და ქართველური კილოების) ფონემატური სტრუქტურა, სახელური და ზმნური პარადიგმები, ქართველური სინტაგმა და ისტორიული ლექსიკა;  5. ქართველური კილოური ჯგუფები (მეგრულ-ლაზური, სვანური, ფხოური, ჰერული, მესხური, ფერეიდნული, ჩვენებურების ქართული და ცენტრალური კილოები; ქართველური დიალექტოლოგიის მოდულში 20 კრედიტი ეთმობა სვანური და ზანური კილოური ჯგუფების პრაქტიკულ შესწავლას/.  **შენიშვნა:** ქართველური ქვესისტემების **შესწავლის მიზნით** აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქართველური დიალექტოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტი უნივერსიტეტის დაფინანსებით ყოველწლიურად ატარებს დიალექტოლოგიურ ექსპედიციებს, რომლებშიც მონაწილეობენ უნივერსიტეტის მაგისტრანტებიც /ექსპედიციები განხორციელდა შემდეგ კუთხეებში: რაჭაში, ლეჩხუმში, იმერეთში, სამეგრელოში, სვანეთში, ხევსურეთში, ისტორიულ ტაო-კლარჯეთში, სამცხე-ჯავახეთსა და აჭარაში/.  6. ქართველური დიალექტების ლექსიკა, როგორც ქართული სამწიგნობრო ენის მარაგი;  7. ქართული სალიტერატურო ენის ნორმებისა და ნორმალიზაციის თეორიული კურსი...  წარმოდგენილი სასწავლო კურსების მიხედვით სამაგისტრო პროგრამა მაგისტრანტს სთავაზობს, შეისწავლოს და თავად გააანალიზოს თანამედროვე მეცნიერული შეხედულებები ქართველური ენობრივი სამყაროს შესახებ.  პროგრამა მიზნად ისახავს, აგრეთვე, მაგისტრანტს გამოუმუშაოს მკვლევრის უნარ-ჩვევები. ამ მიზნით პროფესორის ხელმძღვანელობით მაგისტრანტი სწავლის პერიოდში მოამზადებს სამაგისტრო ნაშრომს, რომელშიც აკადემიურად იქნება დამუშავებული მოცემული თემის შესახებ სამეცნიერო ლიტერატურა და იქნება მეცნიერული სიახლის შემცველი (სამაგისტრო ნაშრომი მტკიცდება მესამე სემესტრში, დაცვა კი შედგება მეოთხე სემესტრში). | | | | |
| **სწავლის შედეგები ( ზოგადი და დარგობრივი კომპეტენციები)**  **(სწავლის შედეგების რუქა ახლავს დანართის სახით, იხ. დანართი 2)** | | | | |
| **ცოდნა და გაცნობიერება** | სამაგისტრო პროგრამის გავლის პროცესში მაგისტრანტი გაიღრმავებს ცოდნას ქართველური ენობრივი სამყაროს ისტორიაში; მიიღებს აკადემიურ ცოდნას ქართული სამწიგნობრო ენისა და ქართველური ენა-კილოების ფონეტიკა-ფონოლოგიაში, მორფოლოგიაში, სინტაქსსა და ლექსიკაში; შეისწავლის ქართული სალიტერატურო ენის ნორმირების თეორიულ და პრაქტიკულ საკითხებს. | | | |
| **ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი** | პროგრამის დასრულების შემდეგ მაგისტრს ექნება მაგისტრატურის შესაბამისი დარგობრივი კომპეტენცია (საგნების მიხედვით ცოდნის მიღების შესახებ იხ. "**კონკრეტული სასწავლო კურსებისა და კომპეტენციების მიმართების სქემა"**), რომელსაც ის გამოიყენებს სწავლების პროცესში და სწავლის შემდგომ ეტაპზე. ასევე, მაგისტრი დაუფლებული იქნება სისტემურ უნარებს, რაც საშუალებას მისცემს მას, იოლად შეძლოს ადაპტირება ახალ სიტუაციებში, თანამედროვე მეთოდოლოგიით იკვლიოს (იმუშაოს) ინდივიდუალურად და, საჭიროების შემთხვევაში, ჯგუფთან ერთად.  სამაგისტრო ნაშრომის დაცვის შემდეგ მაგისტრს ექნება საკმარისი კვალიფიკაცია, საჯარო და კერძო სკოლებში წარმატებულად ასწავლოს ქართული სალიტერატურო ენა და ქართველთა ენობრივი სამყარო; შეეძლება წარმატებულად განსაზღვროს სწავლების სტრატეგია და მართოს სწავლების პროცესი.  სამაგისტრო ნაშრომის დაცვის შემდეგ მაგისტრი სრულფასოვნად იქნება მომზადებული ლინგვისტიკის, ქართველოლოგიისა და ფილოლოგიის დარგების დოქტორანტურისათვის. მაგისტრატურის სასწავლო პროგრამის დასრულებისა და სამაგისტრო ნაშრომის დაცვის შედეგად მიღებული ცოდნის, კვალიფიკაციისა და კომპეტენციის გამოყენებით კურსდამთავრებულს შეეძლება საერთაშორისო ველში არსებული სპეციალური სამეცნიერო ლიტერატურის გააზრება და კრიტიკული შეფასება; **კურსდამთავრებულს შეეძლება:** ცოდნის ინტეგრირება, ქართული ენის სწავლება, ცალკეული ლინგვისტური (სამეცნიერო) ამოცანების გადაჭრა და ქართული ენის ბუნების შესაბამისი ლოგიკური გრამატიკული მოდელის წარმატებული ძიება და სხვ.  **სამაგისტრო პროგრამაში წარმოდგენილი მოდულების მიხედვით მიღებული ცოდნა** საშუალებს მისცემს კურსდამთავრებულს, თავისი ცოდნა გამოიყენოს სწავლის გაგრძელების პერპსპექტივის განსაზღვრისათვის; კერძოდ:  **"ქართული სამწიგნობრო ენის" მოდულის** შესაბამისად მიღებული ცოდნა /ქართული სალიტერატურო ენის ფონემათა დისტრიბუციის წესები, ბგერათშეერთების კანონზომიერებები (სხვადასხვა ავტორის მიხედვით); სახელისა და ზმნის პარადიგმატული სისტემა; მორფოლოგიური და სემანტიკური კატეგორიები; ქართული ენის წინადადების აგების სპეციფიკა, ქართული ენის სინტაქსური თავისებურებები; ქართული ენის ტერმინთქმნადობის ისტორია, თავისებურებები; ქართული ეპიგრაფიკული და ხელნაწერი ტექსტების პალეოგრაფიული ანალიზი.../ საშუალებას მისცემს მაგისტრს, იკვლიოს სტანდარტული ენის თავისებურებანი /სწავლა გააგრძელოს დოქტორანტურაში სტანდარტული ენის კვლევის მიმართულებით/.  **"ქართველური დიალექტოლოგიის" მოდულის** შესაბამისად მიღებული ცოდნა /ქართველური დიალექტების ფონემატური სტრუქტურის თავისებურებები; ფონემათა ნაირსახეობანი ქართველურ კილოებში; ბგერათა და ბგერათკომპლექსთა ცვლილების კანონზომიერებები; ქართველური სამეტყველო ერთეულების სახელური და ზმნური პარადიგმები (სახელთა ბრუნება, ზმნის უღლება, მწკრივთა სისტემა...); მეგრულ-ლაზური და სვანური მეტყველებისათვის დამახასიათებელი ძირითადი ენობრივი ნიშნები; მეგრულ-ლაზური და სვანური დიალექტური ტექსტების გრამატიკული ანალიზი;  - ქართველური ქვესისტემების ძირითადი სინტაქსური მოვლენები (სახელური და ზმნური შესიტყვებები); ზეპირი თუ დიალექტური მეტყველებისათვის დამახასიათებელი მარტივი სინტაქსური კონსტრუქციების სტრუქტურული ნიშნები.../ საშუალებას მისცემს მაგისტრს, იკვლიოს დიალექტების თავისებურებანი /სწავლა გააგრძელოს დოქტორანტურაში დიალექტოლოგიის მიმართულებით/.  **"საეკლესიო მწერლობის ენის" მოდულის** შესაბამისად მიღებული ცოდნა /ბგერათა სისტემა საეკლესიო ენის არქაულ ვარიანტში (საერთოქართველურთან და საერო სამწიგნობრო ენასთან მიმართებით); ფონეტიკური პროცესები ადრეული ქართული ხელნაწერების მიხედვით; ქართული საეკლესიო მწერლობის ენის მორფოლოგიური თავისებურებანი; ენაში მომხდარი მორფოლოგიური ცვლილებები; ქართული საეკლესიო მწერლობის სხვადასხვა ჟანრის (აგიოგრაფიული, ჰიმნოგრაფიული) თხზულებათა, ბიბლიურ ტექსტთა თარგმანების სინტაქსური კონსტრუქციები; ხელნაწერ ტექსტებზე მუშაობა; ქართული საეკლესიო მწერლობის ლექსიკა; მისი მიმართება საერო მწერლობის ლექსიკასთან; ძველი ქართული საღვთისმეტყველო ტერმინოლოგიის ჩამოყალიბებისა და განვითარების გზები.../ საშუალებას მისცემს მაგისტრს, იკვლიოს საეკლესიო ენის თავისებურებანი /სწავლა გააგრძელოს დოქტორანტურაში საეკლესიო მწერლობის ენის კვლევის მიმართულებით/. | | | |
| **დასკვნის უნარი** | მაგისტრს შეეძლება სამეცნიერო ლიტერატურის კრიტიკული ანალიზი, საკამათო საკითხებზე დისკუსია, თანმიმდევრული და ლოგიკური არგუმენტების საშუალებით მკაფიოდ და კორექტულად კამათი, საკუთარი პოზიციისა თუ თვალსაზრისის ნათლად წარმოდგენა, არგუმენტირებული დასკვნების გამოტანა... | | | |
| **კომუნიკაციის უნარი** | ჩვენი სამაგისტრო პროგრამის გავლის პროცესში მაგისტრანტს გამოუმუშავდება თანამედროვე ტექნოლოგიური საშუალებებისა და უახლესი ინტერდისციპლინარული მეთოდების დახმარებით სამეცნიერო კვლევისთვის შესაბამისი ინფორმაციული წყაროებისა და ლიტერატურული მასალის მოძიებისა და გამოყენების უნარი; ასევე, შეეძლება ინტერნეტ-რესურსების გამოყენება, ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაცია როგორც მშობლიურ, ასევე უცხო ენაზე. | | | |
| **სწავლის უნარი** | პროგრამის დასრულების შემდეგ მაგისტრი დაუფლებული იქნება სისტემურ უნარებს, რაც საშუალებას მისცემს მას, იოლად შეძლოს ადაპტირება ახალ სიტუაციებში, იკვლიოს (იმუშაოს) ინდივიდუალურად და, საჭიროების შემთხვევაში, ჯგუფთან ერთად. | | | |
| **ღირებულებები** | ჩვენს მაგისტრს შეეძლება:  - აკადემიური პარამეტრებით შეაფასოს თავისი და სხვათა დამოკიდებულება ქართველური ენათმეცნიერების ძირითადი ღირებულებებისადმი;  - ენათმეცნიერების მიმართულებით გარკვეული წვლილი შეიტანოს ახალი ღირებულებების (კვლევის შედეგების სტანდარტების, ასევე, კვლევის შედეგების შეფასების ახალი სისტემისა და შეფასების კრიტერიუმების) დამკვიდრებაში. | | | |
| **სწავლების მეთოდები** | | | | |
| ევრისტიკული მეთოდი /ახალი აზრების ჩამოყალიბების მიზნით/;  დისკუსია/დებატები /არგუმენტირებული მსჯელობის უნარის განვითარების მიზნით/;  დემონსტრირების მეთოდი /ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაციის უნარის განვითარების მიზნით/;  ანალიზისა და სინთეზის მეთოდი /საკითხის სხვადასხვა კუთხით შესწავლის მიზნით/;  წერითი მუშაობის მეთოდი /სამეცნიერო ინფორმაციის სისტემატიზება-დახარისხების მიზნით/;  წიგნზე მუშაობის მეთოდი/თემასთან დაკავშირებული სამეცნიერო ლიტერატურის სრულყოფილად დამუშავების მიზნით/ ;  ინდუქციის მეთოდი /საანალიზო მასალის სრულყოფილი დამუშავებისა და განზოგადების მიზნით/;  შედარება-შეპირისპირების მეთოდი/თვალსაზრისების შეპირისპირების უნარ-ჩვევის გამომუშავების მიზნით/;  გამორიცხვის გზით იმ იდეების გამორჩევა, რომლებიც ყველაზე მეტ შესაბამისობას ავლენს დასმულ საკითხთან... | | | | |
| **პროგრამის სტრუქტურა** | | | | |
| სამაგისტრო პროგრამის სტრუქტურა:  **სასწავლო კომპონენტი -**  85 კრედიტი  - ძირითადი სპეციალობის სავალდებულო კურსები 30 კრედიტი  - არჩევითი მოდულის კურსები 35 კრედიტი  - არჩევითი კურსები 20 კრედიტი  **კვლევითი კომპონენტი** - 35კრედიტი  - საკურსო შრომა 5 კრედიტი  - სამაგისტრო შრომა 30 კრედიტი  სულ: 120 კრედიტი  სასწავლო გეგმა იხ **დანართი 1.** | | | | |
| **მაგისტრანტის ცოდნის შეფასების სისტემა და კრიტერიუმები/** | | | | |
| **აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტში არსებულიშეფასების სისტემა იყოფა შემდეგ კომპონენტებად:**  საგანმანათლებლო პროგრამის კომპონენტის შეფასების საერთო ქულიდან (100 ქულა) შუალედური შეფასების ხვედრითი წილი შეადგენს ჯამურად 60 ქულას, რომელიც თავის მხრივ მოიცავს შემდეგი შეფასების ფორმებს:  **სტუდენტის აქტივობა სასწავლო სემესტრის განმავლობაში** *(მოიცავს შეფასების სხვადასხვა კომპონენტებს)*-**30 ქულა;**  **შუალედური გამოცდა- 30 ქულა;**  **დასკვნითი გამოცდა - 40 ქულა.**  დასკვნით გამოცდაზე გასვლის უფლება ეძლევა სტუდენტს, რომელის შუალედური შეფასებების კომპონენტებში მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი ჯამურად შეადგენს **არანაკლებ 18 ქულას.**  **შეფასების სისტემა უშვებს:**  **ა) ხუთი სახის დადებით შეფასებას:**  ა.ა) **(A) ფრიადი** – შეფასების 91-100 ქულა;  ა.ბ) **(B) ძალიან კარგი** – მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა;  ა.გ)**(C) კარგი –** მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა;  ა.დ) **(D) დამაკმაყოფილებელი** – მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა;  ა.ე)**(E) საკმარისი** – მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა.  **ბ) ორი სახის უარყოფით შეფასებას:**  ბ.ა) **(FX) ვერ ჩააბარა** – მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება;  ბ.ბ) **(F) ჩაიჭრა** – მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.  საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტში, FX-ის მიღების შემთხვევაში დამატებითი გამოცდა დაინიშნება დასკვნითი გამოცდის **შედეგების გამოცხადებიდან არანაკლებ 5 დღეში**   * დასკვნით გამოცდაზე სტუდენტის მიერ მიღებული **შეფასების მინიმალური ზღვარი განისაზღვრება 15 ქულით** * სტუდენტის მიერ დამატებით გამოცდაზე მიღებულ შეფასებას არ ემატება დასკვნით შეფასებაში მიღებული ქულათა რაოდენობა. * დამატებით გამოცდაზე მიღებული შეფასება არის დასკვნითი შეფასება და აისახება საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო კომპონენტის საბოლოო შეფასებაში. * დამატებით გამოცდაზე მიღებული შეფასების გათვალისწინებით საგანმანათლებლო კომპონენტის საბოლოო შეფასებაში 0-50 ქულის მიღების შემთხვევაში, სტუდენტს უფორმდება შეფასება F-0 ქულა.   კონკრეტული შეფასების კრიტერიუმები იხ. კონკრეტული კურსის სილაბუსებში. | | | | |
| **დასაქმების სფეროები** | | | | |
| "ქართველური ენათმეცნიერების" სამაგისტრო პროგრამის კურსდამთავრებულს, როგორც ძირითადი ენათმეცნიერული პრობლემების მცოდნე სპეციალისტს (რომელმაც კარგად იცის ქართული სამწიგნობრო ენის, ქართველური ენა-კილოების ძირითადი თავისებურებები), შეეძლება იმუშაოს:   * უმაღლეს სასწავლებლებსა და სამეცნიერო-კვლევით ინსტიტუტებში მეცნიერ-თანამშრომლის თანამდებობაზე; * ზოგადსაგანმანათლებლო დაწესებულებაში ქართული ენის (და ლიტერატურის) მასწავლებლად (განათლების მიმართულებით სათანადო დამატებითი კვალიფიკაციის მიღების შემდეგ); * ისტორიულ-ეთნოგრაფიულ, ლიტერატურულ და მემორიალურ მუზეუმებში; * საქართველოს ნებისმიერ ბიბლიოთეკასა და არქივში; * საგამომცემლო ორგანიზაციებში; * სახელისუფლებო და კერძო ორგანიზაციების სტრუქტურებში... * ქართული ენის სტილისტ-რედაქტორის თანამდებობაზე გამომცემლობაში, რედაქციაში, ტელევიზიაში, რადიოსა და სხვა მსგავს დაწესებულებაში... | | | | |
| **სწავლისათვის აუცილებელი დამხმარე პირობები/რესურსები** | | | | |
| ა) აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ბიბლიოთეკა და ქართველური დიალექტოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის ბიბლიოთეკა სრულადაა დაკომპლექტებული მაგისტრატურაში საჭირო სამეცნიერო ლიტერატურითა და სახელმძღვანელოებით. ქართველური ენათმეცნიერების მაგისტრანტს შეეძლება იმუშაოს აწსუ ქართველური დიალექტოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი მიმართულების არქივში დაცულ მეგრულ, სვანურ, იმერულ, რაჭულ, იმერხეულ, ტაოურ, აჭარულ, ქალაქურ (ქუთაისურ) დიალექტურ ტექსტებზე მათი ფონეტიკურ-მორფოლოგიურ-სინტაქსური და ლექსიკური თვალსაზრისით შესწავლის მიზნით. მაგისტრანტს შეეძლება, აგრეთვე, იმუშაოს აწსუ ქართველური დიალექტოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი მიმართულების საველე ექსპედიციების ბაზებზე (სვანეთში, ტაოში, იმერხევში, სამეგრელოში, იმერეთში, რაჭაში...);  ბ) ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტს აქვს კარგი მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა: კეთილმოწყობილი აუდიტორიები, რომლებიც აღჭურვილია თანამედროვე აპარატურითა /ახალი თაობის კომპიუტერები, პრინტერები, პროექტორები.../ და ინტერნეტქსელით;  გ) სამაგისტრო პროგრამის განხორციელებისათვის საჭირო ფინანსური რესურსის დიდი ნაწილი ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტს ერიცხება უნივერსიტეტის შემოსავლებიდან; ბიუჯეტის ნაწილი ივსება მაგისტრანტების მიერ მიღებული სახელმწიფო ვაუჩერებითა და გადასახადებით.  სამაგისტრო პროგრამა ფინანსურად სტაბილურია, ხოლო შემოსავლები და ხარჯები/გასავალი მყარადაა დაბალანსებული.  **პროგრამის განხორციელები­სათვის აუცილებელი ადამიანური რესურსი:**  ქართველური ენათმეცნიერების მიმართულებით სამაგისტრო პროგრამა ძირითადად განხორციელდება **აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის** ენათმეცნიერების მიმართულების ორი სრული პროფესორის /ლექციები/, ათამდე ასოცირებული პროფესორისა /ლექციები, პრაქტიკუმები/ და ასისტენტ-პროფესორის /პრაქტიკუმები/ მიერ; კერძოდ, პროგრამაში ჩართული არიან აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორები: ტარიელ ფუტკარაძე, მარინე ქაცარავა, რუსუდან საღინაძე, ეკა დადიანი, ნინო ფხაკაძე, ნატო წულეისკირი, თამარ ლომთაძე, მაია მიქაუტაძე და სხვ. სამაგისტრო პროგრამაში მონაწილეობენ აგრეთვე დარგის სპეციალისტები: ელისო ქორიძე, მაია ალავიძე, ლელა ავალიანი, ეკატერინე გაჩეჩილაძე, ლუიზა ხაჭაპურიძე, ლალა კობეშავიძე და სხვ. დასახელებული პროფესორები არიან ცნობილი მეცნიერები, რომელთა ნაშრომები აქტიურად ქვეყნდება ბოლო პერიოდის წამყვან სამეცნიერო ჟურნალებში და აქვთ უმაღლეს სკოლაში სწავლების დიდი პრაქტიკა. | | | | |
|  | | | | |

**არსებული მატერიალური და ადამიანური რესურსების გათვალისწინებით, წარმოდგენილი სადოქტორო პროგრამის ფარგლებში ყოველწლიურად შეიძლება მიღებულ იქნას 15 დოქტორანტი.**

დანართი 1

****

**სასწავლო გეგმა 2021-2022 წ.წ**

**პროგრამის დასახელება: ქართველური ენათმეცნიერება**

**მისანიჭებელი კვალიფიკაცია: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა მაგისტრი ქართველურ ენათმეცნიერებაში**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **კურსის დასახელება** | **ს/კ** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | | | | **ლ/პ/ლ/ჯგ** | **სემესტრი** | | | | | | | | დაშვების წინაპირობა |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | | **დამ** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| აუდიტორული | შუალედ.დასკვნითი გამოცდები |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|  | **პროგრამის სავალდებულო საგნები** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **საერთო საგნები სამივე არჩევითი მოდულისათვის** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | ქართული სალიტერატურო ენის ფონემათა პარადიგმატული ანალიზი | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | ქართული სალიტერატურო ენის სახელისა და ზმნის ფორმაწარმოება | 4 | 6 | 150 | 60 | 4 | 86 | 15/0/0/45 |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | თანამედროვე ქართული სამწიგნობრო ენის ნორმირებისა და სტილისტიკის პრობლემები | 4 | 6 | 150 | 60 | 4 | 86 | 15/0/0/45 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
| **4** | ქართველური დიალექტოლოგიის პრობლემური კურსი - I | 2 | 4 | 100 | 30 | 4 | 66 | 15/0/0/30 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | ქართველური დიალექტოლოგიის პრობლემური კურსი - II | 2 | 4 | 100 | 30 | 4 | 66 | 15/0/0/30 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **6** | ქართველური ლექსიკოლოგია | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **I არჩევითი მოდული - ქართული სამწიგნობრო ენა** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | ქართული სალიტერატურო ენის ფონემათა სინტაგმატური ანალიზი | 3 | 6 | 150 | 60 | 4 | 86 | 15/0/0/45 |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | ქართული პალეოგრაფია | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | ქართული სალიტერატურო ენის სახელური და ზმნური კატეგორიები - I | 2 | 4 | 100 | 30 | 4 | 66 | 15/0/0/15 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | ქართული სალიტერატურო ენის სახელური და ზმნური კატეგორიები - II | 2 | 4 | 100 | 30 | 4 | 66 | 15/0/0/15 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **5** | ქართული ენის წინადადების მოდელირება | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **6** | ქართული საეკლესიო მწერლობის ენა /ზოგადი კურსი/ | 4 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | ქართული ტერმინოლოგიის ისტორიის საკითხები | 4 | 6 | 150 | 60 | 4 | 86 | 15/0/0/45 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
|  | **I I არჩევითი მოდული - ქართველური დიალექტოლოგია** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | ქართველური ფონემატური სტრუქტურა | 2 | 4 | 100 | 30 | 4 | 66 | 15/0/0/15 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | ქართველური დიალექტების სახელური და ზმნური პარადიგმები (სისტემური ანალიზი) | 4 | 6 | 150 | 60 | 4 | 86 | 15/0/0/45 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | ქართველური სინტაგმა | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **4** | მეგრულ-ლაზური კილოების პრაქტიკული კურსი - I | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 0/0/45/0 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | მეგრულ-ლაზური კილოების პრაქტიკული კურსი - II | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 0/0/45/0 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **6** | სვანური კილოების პრაქტიკული კურსი -I | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 0/0/45/0 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | სვანური კილოების პრაქტიკული კურსი-II | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 0/0/45/0 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **I I I არჩევითი მოდული - საეკლესიო მწერლობის ენა** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | ქართული საეკლესიო მწერლობის ენის ფონეტიკა | 2 | 4 | 100 | 30 | 4 | 66 | 15/0/0/15 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | ქართული საეკლესიო მწერლობის ენის პრობლემები (მორფოლოგია) – I | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | ქართული საეკლესიო მწერლობის ენის პრობლემები (სინტაქსი) – II | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **4** | საეკლესიო მწერლობის ლექსიკა | 4 | 6 | 150 | 45 | 4 | 86 | 15/0/0/45 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | ძველი ქართული ხელნაწერები | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **6** | ძველი ქართული ტექსტის ლინგვისტური ანალიზი - I | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | ძველი ქართული ტექსტის ლინგვისტური ანალიზი - II | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **პროგრამის არჩევითი საგნები სამივე მოდულისთვის** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | ქართველოლოგიის ძირითადი პრობლემები (ლინგვისტური, ეთნოლოგიური, არქეოლოგიური, ანთროპოლოგიური... ლიტერატურის მიმოხილვა) | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | იბერიულ-კავკასიური  ენათმეცნიერების შესავალი | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **3** | უცხო ენა I | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | უცხო ენა II | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | თავისებურ ქართულ ზმნათა პარადიგმები | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | მესხური კილოების პრაქტიკული კურსი | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | საქართველოს გარეთ არსებული ქართველური კილოების პრაქტიკული კურსი | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 0/0/45/0 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | ფხოური კილოების პრაქტიკული კურსი | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 0/0/45/0 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | ჰერული კილოების პრაქტიკული კურსი | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | ქართული სალიტერატურო ენის ნორმალიზაციის ისტორია | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | ქართველური ონომასტიკა | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **12** | ქართული დისკურსი და ლინგვოკულტუროლოგია | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| **13** | სამეცნიერო წერის საფუძვლები | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** | თანამედროვე ლინგვისტური თეორიები | 3 | 5 | 125 | 45 | 4 | 76 | 15/0/0/30 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | საკურსო შრომა |  | 5 |  |  |  |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | სამაგისტრო შრომა |  | 30 |  |  |  |  |  |  |  |  | 30 |  |  |  |  |  |
| სულ | |  | 120 | 3000 |  |  |  |  | 30 | 30 | 30 | 30 |  |  |  |  |  |

**შენიშვნა:** სავალდებულო საგნებისა და არჩევითი მოდულების გარდა, მაგისტრატურაში სწავლის პერიოდში სტუდენტმა შეიძლება აირჩიოს თითო საგანი II და III სემესტრებში, 2 საგანი I სემესტრში (სულ 20 კრედიტი). მესამე სემესტრში არჩევითი საგნისთვის განკუთვნილი 5 კრედიტი. მაგისტრანტს შეუძლია გამოიყენოს როგორც ე.წ. თავისუფალი კრედიტი (რომელსაც აითვისებს ამ პროგრამის ფარგლებში ან სხვა სამაგისტრო პროგრამიდან).

**შენიშვნა 2:** საკურსო შრომის თემა განსხვავებულია სამაგისტრო ნაშრომის თემისაგან; სამაგისტრო ნაშრომის თემა მტკიცდება მესამე სემესტრში.